

PROFESORADO EXTERNO DEL PROGRAMA DE DOCTORADO

CENSO DE PROFESORES EXTERNOS DE PROGRAMAS DE DOCTORADO R.D. 99/2011 (DATOS A 01/12/2024)

8201 Artes y Humanidades						
	Profesor / email	Cuerpo y Área	Departamento	Centro y Universidad	Línea de investigación	ORCID/CV
1	CLEMINSON, RICHARD R.M.Cleminson@leeds.ac.uk	Professor of Hispanic Studies	Department of Spanish, Portuguese and Latin-American Studies	School of Languages, Cultures and Societies Universidad de Leeds (UK)	Filosofía, Democracia e Identidades	Publicaciones: 0000-0002-6241-4888 Proyectos: - Wellcome Trust Award in the History of Medicine, 2002–03 - Male, Female or In- Between? The Science of Hermaphroditism in Spain, 1850–1960, AHRC - Research Leave, September-December 2007. - Eugenics in Portugal, 1900–1960, AHRC - Research Fellowship, October 2011–July 2012 - Anarchism and Eugenics: A Seeming Paradox, 1890– 1940, AHRC - Research Fellowship, December 2015–May 2017

2	ESTRELLA GONZÁLEZ, ALEJANDRO aestrella@cua.uam.mx	Profesor Titular de Carrera de Historia de la Filosofía	Departamento de Humanidades	División de Ciencias Sociales y Humanidades, Unidad Cuajimalpa Universidad Autónoma Metropolitana (Ciudad de México)	Filosofía, Democracia e Identidades	Publicaciones y proyectos: https://dcsch.cua.uam.mx/portfolio-item/dr-alejandro-estrella-gonzalez/#toggle-id-3
3	GONZÁLEZ MARTÍNEZ, MARÍA NOHEMÍ maria.gonzalez@unisimon.edu.co	Profesora Investigadora Senior de Estudios de Género	Departamento de Ciencias Sociales	Instituto de Investigaciones Científicas Universidad Simón Bolívar (Barranquilla, Colombia)	Filosofía, Democracia e Identidades	Publicaciones: 0000-0001-9419-2645 Proyectos: - Las vivencias de mujeres jóvenes y la reacción de los varones frente al acoso sexista en Paraguay. Red Iberoamericana de Investigadorxs en Estudios interdisciplinarios en Ciencias Sociales con un enfoque de Género RED-HILA, Universidad Simón Bolívar. Inicio- junio 2017- actualidad
4	ORTEGA GUERRERO, FRANCISCO fjortega2@gmail.com	Research Professor of Medical Anthropology	Departament d'Antropologia, Filosofia i Treball Social	Medical Anthropology Research Center Universidad Rovira i Virgili (Tarragona)	Filosofía, Democracia e Identidades	Publicaciones y proyectos: 0000-0002-5039-9449
5	LIDA, CLARA clida@colmex.mx	Profesora investigadora de Historia Social	Departamento de Historia de América	Centro de Estudios Históricos El Colegio de México	Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII-XXI)	Puestos: 0000-0001-9037-4775 Publicaciones y proyectos: https://ceh.colmex.mx/es/personal-academico/lida-clara-e/semblanza

6	GIES, DAVID T. dtg@virginia.edu	Professor Emeritus of Spanish Literature	Department of Spanish, Italian and Portuguese	College and Graduate School of Arts and Sciences University of Virginia (USA)	Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII-XXI)	<p>Perfil académico: https://www.rae.es/academic/o/david-t-gies</p> <p>Publicaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - The Cambridge History of the Theatre in Spain. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. - The Cambridge History of Spanish Literature. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. - The Cambridge Companion to Modern Spanish Culture. Cambridge: Cambridge University Press, 1999. - Theatre and Politics in Nineteenth-Century Spain: Juan de Grimaldi as Impresario and Government Agent. Cambridge: Cambridge University Press, 1988. - The Theatre in Nineteenth-Century Spain. Cambridge: Cambridge University Press, 1994. - Theatre and Politics in Nineteenth-Century Spain: Juan de Grimaldi as Impresario and Government Agent. Cambridge: Cambridge University Press, 1988. - Nicolás Fernández de Moratín. Boston: G.K. Hall, 1979. - Agustín Durán: A Biography and Literary Appreciation. London: Tamesis Books, 1975.
---	--	--	---	--	--	---

7	RIDOLFI, MAURIZIO mridolfi14@gmail.com	Professore Ordinario di Storia Contemporanea	Dipartimento di Economia, Ingegneria, Società e Impresa	Facoltà di Scienze Politiche Università della Tuscia, Viterbo (Italia)	Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII-XXI)	Puestos: 0000-0003-2847-9845 Publicaciones y proyectos: https://www.sissco.it/soci/ridolfi-maurizio/ https://unitus-public.gomp.it/Docenti/Rendener.aspx?UID=83b55e78-8d3c-4e25-a0bf-b8504f95357f
8	BOTREL, JEAN-FRANÇOIS botrel.j-f@wanadoo.fr	Professeur Émérite de Langue et Culture Hispaniques	Département de Études Hispaniques	UFR de Langues Université de Rennes 2 (Francia)	Ilustración, Liberalismo, Romanticismo y Democracia (siglos XVIII-XXI)	Perfil académico: https://www.cervantesvirtual.com/portales/jean_francois_botrel/autor_curriculum/ Publicaciones y proyectos: https://www.botrel-jean-francois.com/prod-scientifique.html
9	CHARLET, JEAN-LOUIS Jean-louis.charlet@univ-amu.fr	Professeur Émérite de Latin tardif, médiéval et humaniste	Département de Linguistique comparée des langues romanes et roumain	Centre Paul Aubert Université d'Aix Marseille (Francia)	Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos.	Publicaciones: - “Aspects de la société florentine au Quattrocento dans les Satires de Francesco Filelfo”, en J. M. ^a Maestre Maestre – M. A. Díaz Gito – A. Dávila Pérez et alii (eds.), Humanismo y pervivencia del mundo clásico. Homenaje al profesor Eustaquio Sánchez Salor, VI.2, Alcañiz – Liboa – México: Instituto de Estudios Humanísticos – Centro de Estudios Clásicos – Universidad Autónoma de México, 2024, 1713-1724. - “Un ‘centonet’ de Lucain, éloge de l’opportunisme ou de la vertu? Agrippa d’Aubigné, Confession

						<p>catholique du sicur de Sancy II,IX”, Humanistica Lovaniensia. Journal of Neo-Latin Studies 72.1 (2023), 237-244.</p> <p>- Un bibliothécaire révolutionnaire : l'abbé Rive. Lettres inédites (1779-1791), Mémoires de l'Académie des sciences, agriculture, arts et belles-lettres d'Aix. Nouvelle série, tome 8, Aix-en-Provence: Académie d'Aix Éditions, 2022.</p> <p>- “Contribution de trois Carmina minora rendus à Claudien à la connaissance de sa religion”, en G. Scafoglio – F. Wendling (eds.), Romaniser la foi chrétienne? La poésie latine de l'Antiquité tardive entre tradition classique et inspiration chrétienne, Turnhout: Brepols, 2022, pp. 133-144.</p> <p>- “Y a-t-il une spécificité métrique de l'épigramme latine?”, en D. Vallat – F. Garambois Vasquez (eds.), Stylistique et poétique de l'épigramme latine, Lyon: MOM Éditions, 2022.</p> <p>- (ed.) Agrippa d'Aubigné, Oeuvres VIII: Poésies politiques, satiriques, 'poemata', poésies de Constant d' Aubigné. Édition critique par J.-L. Charlet, B. Charlet.Mesdjian et J.-R. Fanlo. Textes de la renaissance 241. Paris: Classiques Garnier, 2022.</p> <p>- “Le Choix des mètres dans</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>les Epigrammata d'Agrippa d'Aubigné (Genève, BPU, ms. Tronchin 158)", en J. de Landsheer – F. Della Schiava – T. Van Houdt (eds.), Dulces ante omnia Musae: Essays on Neo-Latin Poetry in Honour of Dirk Sacré, Turnout: Brepols, 2021.</p> <p>- Métrique latine humaniste: Des pré-humanistes padouans et de Pétrarque au XVIe siècle (French Edition), Genève: Librairie Droz, 2020.</p> <p>Proyectos:</p> <p>- Confianza versus desconfianza hacia los gobernantes en textos latinos y vernáculos andaluces desde el Renacimiento hasta nuestros días (II) (P20_01345). Junta de Andalucía – Unión Europea (FEDER).</p> <p>IP: José María Maestre Maestre. 2021-2023.</p> <p>- Red de Excelencia "Europa Renascens: Biblioteca Digital de Humanismo y Tradición Clásica. I. España y Portugal" (FFI2015-69200-REDT). Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. IP: José María Maestre Maestre. 2015-2017.</p> <p>- Red de Excelencia "Europa Renascens: Biblioteca Digital de Humanismo y Tradición Clásica. I. España y Portugal (II)" (FFI2017-90831-REDT).</p>
--	--	--	--	--	--	---

						Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. IP: José María Maestre Maestre. 2018-2020.
10	SACRÉ, DIRK dirk.sacre@kuleuven.be	Professeur Émérite de Langue et Littérature Latines et Néo-Latines	Département de Littérature Latine	Faculté des Arts Université Catholique de Lovain (Belgique)	Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos.	Publicaciones: - "De carmine inedito atque ignoto, quod de Crapeis insula condidit Hermannus Röhl. About the unpublished and unknown poem that Hermann Röhl (1851-1923) wrote about the island of Caprei", <i>Les Études Classiques</i> 89 (2021). Hommage au Professeur Lambert Isebaert (II), 281-300. - "The Certamen Hoeufftianum during the ventennio fascista. An Exploration (with unpublished Poems by Vittorio Genovesi and Giuseppe Favaro)" / "Die neulateinische Literatur in Mussolinis Italien. Eine Einführung", en H. Lamers – B. Reitz-Joose – V. Sanzotta (eds.), <i>Studies in the Latin Literature and Epigraphy of Italian Fascism</i> , <i>Supplementa Humanistica Lovaniensia</i> 46, Leuven University Press, 2020, pp. 199-241. - "Colonel William Siddons Young (1832-1901) as a Latin poet", en <i>Le latin et la littérature néo-latine au XIXe siècle. Pratiques et représentations</i> , Turnhout: Brepols, 2019, pp. 241-274. - "Obitus Nasonis. De dood van Ovidius in een Latijns

						<p>gedicht (1958) van Nello Martinelli”, Kleio: Tijdschrift voor Oude Talenen Antieke Cultuur 48. 1-2 (2019), 34-50.</p> <p>- “Regina Linguarum. The Teaching of Latin at the Collegium Trilingue, 16th-18th Century”, en J. Papy (ed.), The Leuven Collegium Trilingue 1517-1797: Erasmus, humanist educational practice and the new language institute Latin - Greek - Hebrew, Leuven - Paris - Bristol: Peeters, 2018.</p> <p>Proyectos:</p> <p>- Through the Prism of Antiquity: the Reception of Modernity in Late-Modern Latin Poetry (1845-1922) (Ref. 3H170425). Entidad Financiadora: FWO (Fonds Wetenschappelijk Onderzoek). Programa: Aspirant Fundamenteel Onderzoek Reference 11H6920N 11H6922N University: Leuven. 2017-2023.</p>
11	PIMENTEL, MARIA CRISTINA mpimentel1@campus.ul.pt	Professora Catedrática de Literatura Latina	Centro de Estudos Clássicos	Faculdade de Letras Universidade de Lisboa	Estudio y edición crítica de textos latinos humanísticos.	0000-0001-5498-7830

12	<p>PUCHE LORENZO, MIGUEL ÁNGEL mapuche@um.es</p>	<p>Profesor Titular de Universidad de Lengua Española</p>	<p>Departamento de Lengua Española y Lingüística General</p>	<p>Facultad de Letras Universidad de Murcia</p>	<p>Lengua española y Lenguas y culturas norteafricanas: lengua, historia, enseñanza.</p>	<p>Publicaciones: 0000-0002-3544-6382 https://portalinvestigacion.um.es/investigadores/330712/detalle Proyectos: - Tesoro Léxico de las Hablas Murcianas (2025) - Ruta Lingüística por la Ciudad de Yecla Correspondiente a la Medida N°12 Denominada "Plataforma Cms para la Oferta Turística Sostenible de Yecla" del Eje N°3 "Transición Digital" del Pstd "Yecla Es +" (2024) - Nuevo Diccionario Histórico del Español (NDHE) (2021) - Corpus para el Estudio de la Lengua Española Científica y Matemática del Siglo XVII (2015) - Diccionario Histórico de la Minería: Prolegómenos (2010) - El Léxico de las Técnicas Minera y Metalúrgica en el Siglo XIX (2007) - El Lexico Especialido del Español: la Minería en Murcia en el Siglo XIX (2003) - Edicion Critica de las Partidas Iii-V de Alfonso X el Sabio (2001).</p>
13	<p>NATRANJO OROVIO, CONSUELO chelo.naranjo@csic.es</p>	<p>Profesora de investigación de Historia de América</p>	<p>Estudios americanos</p>	<p>Instituto de Historia (CSIC)</p>	<p>Procesos de globalización y modernización en el mundo contemporáneo</p>	<p>Publicaciones y proyectos: 0000-0002-2737-0509</p>