

## Adenda

<b>TITULACIÓN</b>	Máster en Investigación y Análisis del Flamenco
<b>ASIGNATURA</b>	Prácticas Externas
<b>CÓDIGO</b>	1365901
<b>COORDINACIÓN</b>	Prof. Dr. Francisco Perujo Serrano
<b>Nº DE CRÉDITOS</b>	6

### ACTIVIDADES FORMATIVAS CON SUS CRÉDITOS ECTS:

ACTIVIDADES INICIALES DOCENCIA PRESENCIAL	Nº de horas	ACTIVIDADES FORMATIVAS PROPUESTAS DOCENCIA NO PRESENCIAL
Prácticas Externas	150	El alumnado podrá desarrollar las prácticas de forma telemática, realizando otras actividades que les permitan obtener las competencias de las mismas mediante la utilización de distintas herramientas: videoconferencias, presentación PPT, comentadas en audio, chats y foros de consulta, mails, etc.

### SISTEMAS DE EVALUACIÓN DE ADQUISIÓN DE COMPETENCIAS

SISTEMA INICIAL	Ponderación	SISTEMA UTILIZADO	Ponderación
Informe tutor académico	50%	La exposición y defensa del Trabajo Fin de Máster se realizará de forma virtual si fuese necesario	50%
Informe tutor externo	50%		50%

<b>TUTORIAS</b>	Las tutorías se realizarán de forma on line a través del campus virtual en los distintos formatos de conexión que permite y en función de las necesidades de cada caso: videoconferencia con el estudiante, chat directo, mails, etc.
<b>REVISION DE CALIFICACIONES</b>	La revisión de la calificación se realizará igualmente de forma on line